



RAM, fondata da Mario Pieroni e Dora Stiefelmeier nel 2003, è una piattaforma per l'arte contemporanea con sede a Roma, dedicata alla ricerca sonora e artistica, finalizzata alla creazione di un network internazionale. Nasce come uno spazio per gli artisti e il mondo che ruota intorno ad essi. La versatilità della struttura di RAM radioartemobile, da intendersi come spazio poliedrico, permette a chiunque di coinvolgersi di persona, di diventare parte di eventi live, conversazioni, interviste, tavole rotonde e workshop, nella modalità dell'ascolto.

Veicolo di trasmissione di idee e di ricezione del nuovo, RAM ben presto si è trasformata in luogo di accoglienza fisica (a Roma, in Via Conte Verde 15), con archivio consultabile in loco e sul sito [www.radioartemobile.it](http://www.radioartemobile.it). Lo spazio di RAM - a Roma e altrove - ospita inoltre mostre di artisti visivi che hanno un'attinenza con il vastissimo universo sonoro. Questo percorso, caratterizzato da tematiche e linguaggi diversi, crea una dialettica tra immagine e suono.

L'archivio di RAM è ricco di interviste di artisti registrate dal 2002 in poi e di alcuni veri e propri ritratti sonori d'artista, di una selezione di registrazioni messi a disposizione da Achille Bonito Oliva e da Zona Archives.

RAM è un archivio vivente; un pensiero unico per un "Territorio Fluttuante" dell'arte che s'incontra e si ascolta (non solo) on line.

Presidente di RAM radioartemobile è Dora Stiefelmeier.

Organizzazione di riferimento:  
**RAM radioartemobile**

Dove:  
**Roma**

Sito web:  
<https://www.radioartemobile.it/>

