



Il Movimento RiArtEco è una realtà artistica consolidata che collabora con artisti, enti ed istituzioni intendendo sottolineare come i rifiuti oltre ad essere raccolti debbano essere sempre più "riconosciuti" e "valorizzati" in termini di risorse da cui ricavare un valore culturale, ambientale ed economico attraverso il recupero ed il riutilizzo dei materiali, nonché emancipare percorsi legati alla creatività mediante il riciclo artistico o la realizzazione di opere di eco-design. RiArtEco propone un modalità collaborativa, fondata sull'incontro e il confronto al fine di riconoscersi nell'affermazione delle reciproche differenze, dall'intenzione di mettere a servizio del bene comune l'intelligenza umana per valorizzare quanto considerato scarto alla ricerca di soluzioni ai laceranti contrasti etici, sociali, etnici e culturali, mediante un processo partecipato aperto all'inclusione anziché all'esclusione delle minoranze, di qualsiasi tipo e genere, alla formazione del processo decisionale: il rifiuto così è davvero la cosiddetta pietra angolare, per usare una metafora ben conosciuta, sulla quale costruire legami, ponti di congiunzione tra me e l'altro da Sé. Nell'ambito delle sua attività a favore dell'arte e dell'ambiente il Movimento organizza da 14 anni la mostra itinerante "RiArtEco: il riconoscimento al rifiuto" dove gli artisti espongono creazioni che oltrepassano l'aspetto meramente estetico in quanto portatrici di un linguaggio semiotico (segni, codici e valori) che richiama ad un impegno etico-sociale finalizzato a responsabilizzare i singoli cittadini, e loro istituzioni, ad una maggiore partecipazione alle scelte collettive che hanno impatto sul benessere e stato di salute della collettività. Non solo, la rete di artisti afferenti al movimento sui vari territorio di residenza contribuiscono a creare percorsi formativi, educativi e di sensibilizzazione assieme alle istituzioni scolastiche (Riarteco Educational\*) allo scopo di favorire il cambiamento degli stili di vita e ricongiungere sempre più l'uomo alla Natura in una dimensione armonica. Attività: Organizzazione mostra RiArtEco: il riconoscimento al rifiuto Collaborazione con le Scuole primarie con concorso rivolto agli alunni, per la realizzazione di oggetti e/o sculture con materiale di recupero, Convegno con Esperti nel campo dello smaltimento dei rifiuti, della bio-architettura, della medicina preventiva e su problematiche di sostenibilità degli stili di vita Obiettivi sensibilizzare la popolazione al consumo critico; evitare gli sprechi e prediligere uno stile di vita sobrio, con scelte responsabili preferendo prodotti a km 0 e realizzati in modo sostenibile, senza sfruttamento della terra e delle risorse umane; insistere sull'importanza della sostenibilità ambientale, con particolare riferimento ai problemi dell'inquinamento da sostanze nocive per l'ecosistema; far riflettere sui rapporti fra salute, ecosistema e creatività; promuovere la riduzione degli sprechi e degli imballaggi, secondo la logica delle 5 R e valorizzare l'impiego dei materiali di recupero nell'arte e nel design; portare all'attenzione la tematica della migrazione/immigrazione delle specie e dei continenti con i cambiamenti climatici: lo spostamento delle masse e le trasformazioni dei territori, la nozione di migrante climatico. \*RIARTECO EDUCATIONAL

Concorso per le Scuole  
I temi dell'Ecologia ambientale e morale sono i cardini per far progredire un popolo ed i ragazzi  
de

A row of 17 circular icons representing the Sustainable Development Goals (SDGs). Each icon is labeled with 'goal' followed by a number from 01 to 17. The icons are arranged in a slightly curved line. Goal 12 is highlighted in orange, goal 13 in green, and goal 17 in dark blue. The other icons are white with black outlines.

Organizzazione di riferimento:  
**RiArtEco**

Dove:  
**Ladispoli**

Sito web:  
**www.riarteco.it**