

Benedetto Marcucci

L'Associazione, nata per iniziativa di Luigi Marcucci, mercante e studioso d'arte antica e contemporanea, colui che ha salvato il Castello



Il Palazzo si trova all'interno del Castello di Olevano Romano, pregevole esempio di fortificazione medioevale del XIII secolo. Conserva quasi per intero le strutture originarie, appena adattate alle esigenze espositive e abitative. Si presenta come un edificio dall'aspetto austero, su 4 livelli. Prima benedettina e successivamente passato ai Colonna, il palazzo è quindi diventato proprietà dei Borghese fino all'inizio del '900.

Abbandonato da allora nella totale incuria e ridotto a poco più di un rudere pericolante anche per il disinteresse delle istituzioni pubbliche che ne avevano rifiutato l'acquisizione, il complesso è stato rilevato intorno al 1970 dalla famiglia Marcucci, che lo ha riportato alla sua antica unità, eseguendo un restauro conservativo e funzionale.

Il Castello nel suo insieme, con le aree della corte, la cappella e la torre, vede oggi nel suo corpo centrale il Palazzo, un prezioso esempio di gestione privata dei beni culturali in partnership con le istituzioni e le realtà associative del territorio. Il restauro, guidato dall'Ing. Montanari con la consulenza di Luigi Marcucci e il controllo dell'Arch. Meli della Sovrintendenza, ha permesso di connettere le strutture portanti, i solai e il tetto, rispettando le tipologie esistenti, anche avvalendosi di tecniche e materiali di provenienza per lo più locale. I lavori di restauro – che finora hanno abbracciato un periodo di 40 anni – sono stati meticolosi, attenti al rispetto dei manufatti originali. Ad esempio, le perdute imposte delle porte sono state sostituite con elementi della stessa epoca, sempre segnalando la ricollocazione, talvolta attraverso riquadrature in ferro. Infine, sono state conservate le 7 entrate dall'esterno per l'accesso ai vari piani, indice di come il Castello e la sua corte costituiscano un unicum architettonico.

Per i collegamenti interni, non essendoci riferimenti certi, si è affidata la realizzazione di scale-sculture ad artisti di valore internazionale. Conclusa la parte statica, sono iniziati i lavori per la messa in ordine delle sale. Oggi il complesso ospita convegni e mostre. È stato recentemente presentato un progetto per creare un collegamento sempre più stretto tra arte contemporanea e la millenaria storia del luogo. Lo stato di conservazione è buono e gli affreschi saranno oggetto di un prossimo intervento di restauro.

Organizzazione di riferimento:
ASSOCIAZIONE CASTELLO DI OLEVANO ROMANO

Dove:
Olevano Romano

Sito web:
www.castellodiolevaromano.com

